

Δομήνικος Θεοτοκόπουλος



Ο Δομήνικος Θεοτοκόπουλος (1541 – 7 Απριλίου 1614), γνωστός επίσης με το ισπανικό προσωνύμιο *El Greco*, δηλαδή *Ο Έλληνας*, ήταν Κρητικός ζωγράφος, γλύπτης και αρχιτέκτονας της Ισπανικής Αναγέννησης. Έζησε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής του μακριά από την πατρίδα του, δημιουργώντας το κύριο σώμα του έργου του στην Ιταλία και στην Ισπανία. Γεννήθηκε πιθανότατα το 1541 στον Χάνδακα, το σημερινό Ηράκλειο της Κρήτης, την εποχή της Βενετοκρατίας. Ο πατέρας του, Γεώργιος Θεοτοκόπουλος, ήταν

φοροσυλλέκτης και έμπορος. Εκπαιδεύτηκε αρχικά ως αγιογράφος στην Κρήτη και αργότερα, το 1567, ταξίδεψε στη Βενετία. Στην Ιταλία επηρεάστηκε από τους μεγαλύτερους δασκάλους της ιταλικής τέχνης, όπως τον Τιντορέττο και τον Τιτσιάνο. Υιοθέτησε την τεχνική της ελαιογραφίας, ζωγραφίζοντας πλέον σε μουσαμά και όχι σε ξύλο. Το 1570 βρέθηκε στη Ρώμη και το 1577 καταγράφεται η παρουσία του στην Ισπανία. Αρχικά εγκαταστάθηκε στη Μαδρίτη και αργότερα στο Τολέδο. Εκεί δημιούργησε ορισμένα από τα πιο γνωστά έργα του και γνώρισε την καθιέρωση. Στην απογραφή που συντάξε ο γιος του μετά το θάνατο του αναφέρονταν 143 ολοκληρωμένοι πίνακες. Πέθανε στις 7 Απριλίου του 1614 και θάφτηκε στην εκκλησία του Αγίου Δομήνικου στο Τολέδο.



1.			E						
2.			A						
3.				Γ					
				4.	K				
5.				P					
				6.	E				
7.					K				
				8.	O				

1. Από την Κρήτη ταξίδεψε στην ...
2. Μετά από πολλά ταξίδια εγκαταστάθηκε στο ...
3. Έζησε την εποχή της ...
4. Γεννήθηκε στην ...
5. Πρώτος του σταθμός στην Ισπανία ήταν η ...
6. Έγινε γνωστός ως ο ...
7. Έτσι λεγόταν το Ηράκλειο
8. Το όνομά του ήταν ...

