

# Αναγέννηση



Αναγέννηση ονομάζεται η πνευματική και καλλιτεχνική κίνηση που εμφανίστηκε στην Ευρώπη στα μέσα του 14<sup>ου</sup> αιώνα. Ξεκίνησε στην Ιταλία από όπου και εξαπλώθηκε στην υπόλοιπη Ευρώπη. Κατά γενική παραδοχή η Αναγέννηση έχει τις ρίζες της στη Φλωρεντία, στην περιοχή της Τοσκάνης, κατά το 14<sup>ο</sup> αιώνα. Ένα κίνημα της Αναγέννησης ήταν ο Ουμανισμός (Ανθρωπισμός). Οι Ουμανιστές,

πιστεύοντας στην αξία της γνώσης και έδωσαν έμφαση στον άνθρωπο. Η Αναγέννηση έφερε την άνθηση της λογοτεχνίας, της επιστήμης, της τέχνης, της θρησκείας, καθώς την αναβίωση της μελέτης κλασικών συγγραφέων καθώς και τη σταδιακή μεταρρύθμιση στην εκπαίδευση. Η Αναγέννηση θεωρείται γέφυρα μεταξύ του Μεσαίωνα και της Σύγχρονης Εποχής. Έγιναν επαναστατικές καινοτομίες σε πολλά πνευματικά πεδία και κυρίως το χώρο της τέχνης. Η ζωγραφική, η γλυπτική και η αρχιτεκτονική, γνωρίζουν μεγάλη άνθιση. Μεγάλες μορφές της Αναγέννησης ήταν οι ζωγράφοι Λεονάρντο Ντα Βίντσι, Μιχαήλ Άγγελος και Ραφαήλ. Την αγάπη για τα ανθρώπινα δημιουργήματα διέδωσε με τα έργα του ο θεατρικός συγγραφέας Ουίλιαμ Σαίξπηρ. Στην Ισπανία διακρίθηκαν ο Μιχαήλ Θερβάντες με το μυθιστόρημα «Δον Κιχώτης» κι ο ζωγράφος Δομήνικος Θεοτοκόπουλος ή Ελ Γκρέκο.



1.	A								
2.				N					
3.				A					
4.				Γ					
5.				E					
6.				N					
7.				N					
8.				H					
9.				Σ					
10.				H					

- Οι ουμανιστές πίστευαν στην . . . της γνώσης
- . . . ντα Βίντσι μεγάλη μορφή της Αναγέννησης
- Μιχαήλ . . . μεγάλος ζωγράφος
- Η Αναγέννηση έγινε . . . μεταξύ Μεσαίωνα και σύγχρονης εποχής
- Έγινε σταδιακή μεταρρύθμιση στην . . .
- Ένα . . . της Αναγέννησης ήταν ο Ουμανισμός
- Η Αναγέννηση έχει τις ρίζες της στην . . .
- Η . . . γνώρισε μεγάλη άνθιση
- Ουίλιαμ . . . θεατρικός συγγραφέας
- . . . Θεοτοκόπουλος ή Ελ Γκρέκο